GO'
Et Skattekammer af og om GO' dansk folkemusik
Live videos, interviews, historier, udgivelser, update, shop o.m.a.
LIGE NU bl.a
Karl Skaarup med Kristian Bugge - ny CD
TrioTinus - ny CD
Morild LIVE fra Jelling Festival 09

ROOTS ZONE
DET DANSKE MAGASIN FOR FOLKROOTSMUSIK

FORSIDE
NYHEDER
ARTIKLER
ANMELDELSER
KALENDER
BLAD
NYHEDSBREV
ARKIV
ROOTS ZONE/MYSPACE
RSS

ANNONCERING

FOLKEMUSIK.DK
DANISHROOTS.EU
LINKS

CD: One-Eyed Mule: "Drifting to a Happy Place"

12.03.10. Af Søren Jensen Lund

Det danske amerikana-band breder paletten ud og viser nye sider af sig selv.

På deres tredje album, leger One-Eyed Mule med en vid palette af udtryk hentet fra det nordamerikanske kontinent.

"September Sigh" byder på melodiøs akustisk folk, som vi kender det fra de hypede The Rumour Said Fire og disses forbilleder med '60ernes amerikanske folk-harmonier. "September Sigh" er ægte melankolika-folk, som ikke mindst understreges af den underliggende sav, der klagende giver sangen karakterer og måske endda hit-potentiale?

Rasmus Dall har en intensitet og et nærvær i sin stemme, som minder lidt om Jeff Tweedys. Lyden på "Drifting to a Happy Place" sender da også fingerkys tilbage til Uncle Tupelo og Wilco fra før de for alvor blev mærkelige. Dette gælder især nummeret "Rain Keeps Falling On You".

I det hele taget er One-Eyed Mule bevidste om deres alt.country-rødder. Calexico, der tidligere har forekommet mig at være en stor inspiration for One-Eyed Mule, synes også at stikke hovedet frem på denne skive.

Trods anmelderens massive trang til name-dropping har One-Eyed Mule en umiskendelig lyd, der skaber en forbindelse mellem den nordiske melankoli og ægte amerikansk country -sentimentalitet af den gode slags.

One-Eyed Mule er i øjeblikket på vej til den prestige-fyldte South-by-South West festival i Austin, Texas, hvor de skal prøve kræfter med en scene, der er nådesløs som en revolvermand. Hvad skal amerikanerne med dansk amerikana, når de har det hele selv og meget mere til? Måske ligger svaret i det, at One-Eyed Mule lyder lidt som mange forskellige, men der er ikke rigtigt nogen, der lyder helt som One-Eyed Mule.

Og så spiller talent forhåbenligt stadig en rolle. One-Eyed Mule kombinerer intelligente arrangementer med rene melodier og smukke harmonier, der fremhæver de længselsfulde tekster. De har masser af kant, og på "Drifting to a Happy Place" viser de med et varieret udtryk endnu flere facetter af sig selv, og slår fast, at de kan meget andet end tremolo-indsøbet ørken-rock.

One-Eyed Mule: "Drifting to a Happy Place"
Cope Records (2010)

Relateret materiale:
One-Eyed Mule: "From The Beats To The Bible" - 26.08.2008

Links:
www.myspace.com/oneeyedmule

<- Tilbage til 'Roots Zone'

Al indhold på www.rootszone.dk er beskyttet jvf. ophavsretsloven.

NYHEDSBREV

Tilmeld dig til Roots Zones nyhedsbrev ved at indtaste din email-adresse herunder:

NYHEDER

Blues-weekend i Århus
Thomas Dybdahl klar med nyt album
Blum og Haugaard til Japan
Skagen Festivalen klar med program
Teitur i studiet
Flere nyheder

ANMELDELSER

CD, DVD: Lang Linken: "Liv"
CD: One-Eyed Mule: "Drifting to a Happy Place"
Live: Fynske jordbær i marts
CD: Arctic Paradise »2010
CD: Den Fule: "Halling i Köket"
Flere anmeldelser

Reparation - Nybygning - Kob - Salg
Erik Hoffmann
Tlf. 38 71 83 96

Ny cd ude nu!

Peter Abrahamsen
med hjælp fra
Bell Pepper Boys
Jens Jefsen
Stanley Samuelsen
Ditte Fromseier-Mortensen
Sigurd Hockings
Franka Abrahamsen
Sidse Ø Holte
peterabrahamsen.dk